

VANESSA NOVAK



Singing Songwriter

Vanessa Novak, eine starke One-Women-Band und seit Jahren eine feste Größe in der deutschen Americana-Szene. Sie findet ihre Themen in dem, was viele im Alltag bewegt: Erinnerungen, Liebe, Enttäuschungen und Familienleben. Daraus macht Vanessa Novak richtig gute, tiefgehende Songs: Ihre Worte und Bilder sind fein gesetzt, sie beobachtet scharf, mit Witz und kleidet ihre Texte in geerdete Musik zwischen Folk, Blues und Country. Sie hat eine berührende Stimme, welche sie mit starkem Fingerpicking an der Gitarre kombiniert. Zusammen mit ihrem melodischen Gesang entsteht eine wunderbare Mischung vertonter Gefühle.

Die **deutsch-amerikanische Singer und Songwriterin** wurde in Detroit geboren. Sie wuchs in der Südwestpfalz auf und lebt heute in Darmstadt. Vanessa Novak spielt ihre eigene Mischung von gitarrenbetontem Folk mit Tiefgang, mal mit Country-Anleihen, aber auch immer wieder vom Blues inspiriert – und lässt so ihren eigenen, unverwechselbaren Stil entstehen.

Als Musikerin ist sie seit 2006 live mit ihren eigenen Songs unterwegs. Meist tritt sie allein mit ihren Gitarren auf, manchmal begleiten sie Gastmusiker.

Nach Ihrem Debütalbum ‚**Traveling Heart**‘ von 2008 erschien 2013 ihre EP ‚**Bound To Change**‘, eingespielt mit Markus Rill & The Troublemakers und produziert von Rill & Hands On The Wheel-Kopf Tom Rippahn. Beide CDs erhielten gute Kritiken. 2019 veröffentlichte sie zwei Singles ‚**Bright White Dress**‘ und ‚**Old Friend**‘.

Ihre neuesten Songs, gefördert durch das Gema Stipendium ‚Neustart Kultur‘, nahm Vanessa 2022 im Klangkantine Studio auf. Der Release der ersten Single ‚**Run**‘ war im November 2023.

Zusätzlich zu Ihren Solo Auftritten organisierte Vanessa 2019 und 2020 das Projekt ‚**Songwriting Ladies On Stage**‘ und trat dabei unter anderem zusammen mit ihren Songwriter Kolleginnen Uta Desch, Tess Wiley und Maren Sequens auf.

PRESSESTIMMEN:

Country.de

‘Mit ihrem tollen Gitarren-Fingerpicking entfalten sich ihre gefühlvollen Songs zwischen Liebe und Verlust, Freiheit und Einsamkeit zu hörenswerten Kleinoden. Es lohnt sich, ihr zuzuhören, sie hat etwas zu sagen.’

‘In der überschaubaren deutschen Americana-Szene ist sie sowohl ein Solitär, als auch immer noch eine Art Geheimtipp.’

Darmstädter Echo

‘Novak liefert technisch einwandfreie Americana-Musik ab, die ehrlich klingt.’

Melodiva

‘Gitarrenbetonter Folk mit Tiefgang, mal mit Country-Anleihen, aber auch immer wieder vom Blues inspiriert – so lässt sich zusammengefasst Vanessa Novaks unverwechselbarer Stil umschreiben.’

Die Rheinpfalz

‘Novak selbst hat musikalisch ebenfalls keine gradlinige Karriere hingelegt. Während andere Musiker so früh wie möglich auf die Bretter gehen, hat sich die Wahl-Hessin erst mal Kinder und Familie gewidmet, bis mit Mitte 30. Die Musik begleitet sie allerdings schon seit Jugendtagen, und das merkt man ihrer Fingerstyltechnik auch an. Das ist kein Hobbygeschrammel, was Novak auf ihrer Gitarre anbietet.’

‘Die Sängerin hinterlässt ihre Zuhörer mit vielen kleinen, aber bedeutsamen Schnipseln voller Gedanken, die eine inspirierende Kraft haben.’

contact@vanessanovak.de

www.vanessanovak.com



LC 89491

